

الندوة الأولى:

نَدْوَةٌ

المبارح العربي وكورونا.. معاشات الجاريل!



## عَبْدُ اللَّهِ ابْرَاهِيمَ

مفكّر، وناقد، وأستاذ جامعي من العراق، متخصص في الدراسات الثقافية والسردية. نال درجة الدكتوراه في عام ١٩٩١ من كلية الآداب، جامعة بغداد. وهو باحث مشارك في الموسوعة العالمية (Cambridge History of Arabic Literature)، وزميل معهد (Sangalli) للدراسات الثقافية والدينية في فلورنسا بإيطاليا، وعضو الهيئة العلمية لمعهد غرناطة للبحوث والدراسات العليا، وهو عضو في المجالس الاستشارية والهيئات العلمية لعدد من مراكز البحوث، والمجلات الفكرية المتخصصة في العالم العربي. أصدر أكثر من ٢٥ كتابا في مجال اختصاصه الفكري والنقدي، منها:

"المركزية الغربية" و"المركزية الإسلامية"، "موسوعة السرد العربي" في ٩ أجزاء، و"المطابقة والاختلاف" في ٣ أجزاء، و"أعراف الكتابة السردية"، و"الأرشيف السردية"، وسيرته الذاتية "أمواج". حاصل على عدد من الجوائز العالمية والعربية في مجال الفكر والثقافة، منها جائزة الملك فيصل في اللغة العربية والأدب عام ٢٠١٤، وجائزة الشيخ زايد للكتاب في حقل الدراسات النقدية في عام ٢٠١٣.