





الأستاذ محمد عبد روستن  
جائزة الطيب صالح العالمية للإبداع الكتابي



لعب الأستاذ مجذوب عيروس دوراً أساسياً في جائزة الطيب صالح العالمية للإبداع الكتابي، منذ أن كانت فكرة، حيث ساهم في وضع أسس ولوائح الجائزة، وأنظمتها، وأسلوب العمل فيها. ونجح خلال عمله في تكوين حضور ثقافي للجائزة سوّدانيا وعربيا، عبر أنشطة ثقافية، مما أكسبها حضوراً إعلامياً مميّزا.

وعمل، باقتدار، على الرقي بالجائزة، وضمان نزاهتها وشفافيتها. وكان لخبرته وعلاقاته الواسعة الأثر الكبير في اختيار لجان التحكيم، وتوثيق العلاقات مع الجوائز الأخرى، محققا التواصل بين السودان ومحيطه العربي، والإفريقي، والعالمي.





- شارك في الندوة الدولية للنقاد في القاهرة، 2010، بورقة بعنوان «النقد الأدبي والهوية الثقافية: السودان نموذجا».
- شارك في ندوات معرض الكتاب بالشارقة، 2010.
- «المشهد الروائي السوداني»، ورقة قدمت في احتفالية اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، 2013.
- شارك في ملتقى أدب الشباب، الجزائر، 2010.
- شارك في ملتقى الروائي الجزائري عبد الحميد بن هدوقة عن تقاطعات الديني والأسطوري عند الروائي الطاهر وطار، 2013.
- شارك في ملتقى الرواية العربية الذي نظّمته وزارة الثقافة المصرية دورة الطيب صالح، وقدم ورقة عن تداخل الأجناس في الرواية العربية، 2019.
- شارك في لجنة تحكيم جائزة الرواية العربية، 2019.
- عضو الجمعية العمومية لمنتدى الجوائز العربية بالرياض 2018.

#### المؤلفات:

- ديوان الشيخ مدثر البوشي الدين (جمع وتقديم)، 1993.
- مختارات من الشعر السوداني (كتاب في جريدة)، 2005.
- الظواهر المسرحية في السودان 1875-1900.
- يضاف إلى ذلك مجموعة من الكتب قيد الطبع، في مجالات النقد الأدبي والمسرح والتاريخ.



