





الأستاذ الدكتور حسن بن نجيب

جائزة الأمانة العالمية للشعر



يعد الأستاذ الدكتور حسن نجمي واحداً من الأسماء الأكثر حضوراً، في المشهد الثقافي المغربي، والعربي، والمتوسطي، وذلك لتعدد المجالات التي يقترنُ بها اسمه، في الشعر والرواية والبحث الأكاديمي، والصحافة والإدارة الثقافية. عمل الأستاذ الدكتور حسن رئيساً لاتحاد كتاب المغرب، وأسس بيت الشعر في المغرب. وشهدت فترة مسؤوليته لهذه المؤسسات ديناميةً فعالة، وانفتاحاً على مختلف التجارب والروافد الثقافية، واللغوية والأدبية العربية.

حرص، خلال عمله أميناً عاماً لجائزة الأركان العالمية للشعر، على التقريب بين الجغرافيات الشعرية العالمية، وعمل على ضمان مصداقية الجائزة، وشفافيتها وتطوير آليات عملها، وتعزيز حوكمتها.

الأستاذ الدكتور محمد حسن الحجوي

الميلاد:

- مدينة ابن أحمد، إقليم سطات، المملكة المغربية، 1960.

المؤهلات الأكاديمية:

- دكتوراه في الشعر المغربي المعاصر.
- دبلوم الدراسات العليا في الأدب الحديث من كلية الآداب بالرباط، 1996.

الأعمال والجهود الثقافية:

- انتخب عضوا في المكتب المركزي لاتحاد كتاب المغرب، في المؤتمر العاشر بالرباط، في عام 1992.
- انتخب رئيسا لاتحاد كتاب المغرب في المؤتمر الرابع عشر في نوفمبر 1998، وظل في هذا المنصب حتى عام 2005.
- أسس بيت الشعر في المغرب، إلى جانب مجموعة من الشعراء المغاربة 1995.
- انتخب نائبا لرئيس البيت، وناطقا باسمه.
- انتخب رئيسا لبيت الشعر، 2007-2009.
- مدير سابق للكتاب بوزارة الثقافة.
- مدير المعرض الدولي للنشر، الدار البيضاء.
- ترأس تحرير مجلة (الرائد).
- ترأس تحرير صحيفة (النشرة).
- كان مديرا لمجلة (آفاق)، ومجلة اتحاد كتاب المغرب.
- بدأ العمل الصحفي في صحيفة (الاتحاد الاشتراكي)، منذ يوليو 1984، محررا صحفيا، ثم مديرا لمكتب الصحيفة بالرباط منذ 1999.
- عمل أستاذا بمعهد الإعلام والتكوين الصحفي، الخاص بالدار البيضاء، من عام 1995-2000.
- مثل المغرب في عدة ملتقيات ومهرجانات، وندوات أدبية وعلمية وشبابية في الوطن العربي، وآسيا، وأوروبا، وأفريقيا.
- تُرجمت أعماله الشعرية إلى عدة لغات من بينها الفرنسية، والإسبانية، والهولندية، والإنجليزية، والألمانية.

النتاج الروائي:

- الحجاب، 1996.
- جيرترود، 2011.

النتاجات الأدبية الأخرى:

- لك الإمارة أيتها الخزامى (شعر)، 1982.
 - سقط سهوا (شعر)، 1990.
 - الرياح البنية (شعر بالاشتراك مع الفنان محمد القاسمي)، 1993.
 - حياة صغيرة (شعر)، 1995.
 - الناس والسلطة (مقالات)، 1997.
 - الشاعر والتجربة (نصوص نقدية)، 1999.
 - شعرية الفضاء (دراسة نقدية)، 2000.
 - ليل يستريح على خشب النافذة (شعر)، 2013.
- له حضور متميز في المشهد الثقافي المغربي، والمشهد الثقافي العربي بعامة.



