



الأستاذ محمد بن عبد الرحمن  
جائزة الطيب صالح العالمية للإبداع الكتابي



لعب الأستاذ مجذوب عيدروس دوراً أساسياً في جائزة الطيب صالح العالمية للإبداع الكتابي، منذ أن كانت فكرة، حيث ساهم في وضع أسس ولوائح الجائزة، وأنظمتها، وأسلوب العمل فيها. ونجح خلال عمله في تكوين حضور ثقافي للجائزة سودانيا وعربيا، عبر أنشطة ثقافية، مما أكسبها حضوراً إعلامياً مميزاً.

وعمل، باقتدار، على الرقي بالجائزة، وضمان نزاهتها وشفافيتها. وكان لخبرته وعلاقاته الواسعة الأثر الكبير في اختيار لجان التحكيم، وتوثيق العلاقات مع الجوائز الأخرى، محققا التواصل بين السودان ومحيطه العربي، والإفريقي، والعالمي.



## الاستاذ محمد بن عبد الرحمن

### الميلاد:

- من مواليد مدينة الدامر، عاصمة ولاية نهر النيل، السودان.

### التعليم:

- تلقى تعليمه بمدارس مدينة ود مدني، عاصمة ولاية الجزيرة، وأوسط السودان.
- درس في كلية الموسيقى والدراما، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، تخصص في النقد والدراسات المسرحية، يناير 1985.

### العمل:

- الأمين العام لجائزة الطيب صالح العالمية للإبداع الكتابي.

### النشاط الثقافي:

- بدأ بنشر أعماله في الصحف والمجلات، منذ 1976، وفي 1986 عمل بالصحافة الثقافية وأشرف على الملفات الثقافية في صحف الهدف والرأي الآخر والشارع السياسي والصحافة.
- مدير تحرير مجلة الثقافة الوطنية، 1989-1988.
- مدير تحرير مجلة الخرطوم التي تصدرها وزارة الثقافة السودانية، 1993-1998، ثم رئيس تحريرها حتى اليوم.
- من مؤسسي رابطة الجزيرة للآداب والفنون بدمدني، 1973، وانتخب أمينا لها لعدة دورات.
- من مؤسسي رابطة الكتاب السودانيين، وشغل منصب الأمين العام منذ تأسيسها في 2005، حتى اليوم.
- شارك في تأسيس اتحاد المسرحيين بولاية الجزيرة، وكان أول سكرتير ثقافي للاتحاد.

### مشاركات ثقافية داخل السودان وخارجه:

- عضو اللجنة العليا لمهرجان الإبداع الثقافي بالأول بالإقليم الأوسط بالسودان، 1983-
- 1984، ومقرر لجنة النقد والدراسات الأدبية، وقد نظم عدة محاضرات في إطار المهرجان.
- أعدّ وقدم عدة برامج إذاعية بالإذاعة السودانية.
- شارك في العديد من المهرجانات، والمناسبات الثقافية العربية.

- شارك في الندوة الدولية للنقاد في القاهرة، 2010، بورقة بعنوان «النقد الأدبي والهوية الثقافية: السودان نموذجاً».
- شارك في ندوات معرض الكتاب بالشارقة، 2010.
- «المشهد الروائي السوداني»، ورقة قدمت في احتفالية اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، 2013.
- شارك في ملتقى أدب الشباب، الجزائر، 2010.
- شارك في ملتقى الروائي الجزائري عبد الحميد بن هدوقة عن تقاطعات الديني والأسطوري عند الروائي الطاهر وطار، 2013.
- شارك في ملتقى الرواية العربية الذي نظمته وزارة الثقافة المصرية دورة الطيب صالح، وقدم ورقة عن تداخل الأجناس في الرواية العربية، 2019.
- شارك في لجنة تحكيم جائزة الرواية العربية، 2019.
- عضو الجمعية العمومية لمنتدى الجوائز العربية بالرياض 2018.

#### المؤلفات:

- ديوان الشيخ مدثر البوشي الدين (جمع وتقديم)، 1993.
- مختارات من الشعر السوداني (كتاب في جريدة)، 2005.
- الظواهر المسرحية في السودان 1875-1900.
- يضاف إلى ذلك مجموعة من الكتب قيد الطبع، في مجالات النقد الأدبي والمسرح والتاريخ.

